

nazwa **Outlet Olympus E-P1 14-42 16GB torba 2aku srebrny aparat z obiektywem**

producent: **Olympus**

cena: **1799.00 zł**

1 rok gwarancji aparat używany z ekspozycji, minimalne ślady na obudowie lub wyświetlaczu W komplecie dodatkowo: torba Lowepro Terraclime 50 szybka karta Hama 16GB SDHC Gold Class 10 transfer do 22 MB/s zapasowy akumulator Proste w stosowaniu filtry artystyczne wzbogacą twoją kreatywność (Pop Art, Zmiękczanie ostrości, Blada i jasna kolorystyka, Jasna tonacja, Ziarno filmu światłoczułego, Kamera otworkowa) Funkcja wielokrotnej ekspozycji z wyświetlaniem na monitorze LCD aktualnego podglądu obrazu nałożonego na wcześniej wykonane zdjęcie Filmowanie HD z dźwiękiem stereofonicznym, regulacja głębi ostrości oraz filtrami artystycznymi Podczas fotografowania z Live View można wybrać 4 różnych proporcji kadru (4:3,3:2,16:9,6:6) 12.3 megapikselowy sensor Live MOS Wolne od plamek fotografowanie dzięki efektywnemu systemowi redukcji kurzu Kontrola twarzy i tła dla idealnie zrównoważonej ekspozycji obiektów z pierwszego planu oraz scenerii tła Wygodny podgląd ujęcia dzięki Live View z autofocusem Wbudowana stabilizacja obrazu o maksymalnej efektywności 4 stopni EV Automatyczna regulacja gradacji zapobiega całkowitemu prześwietlaniu jasnych obszarów i zagubieniu tego co rozgrywa się w zacienionych partiach zdjęcia Funkcja symulacji warunków rzeczywistych (efektywne monitorowanie) Wstępna kontrola nad efektami korekcji balansu bieli oraz ekspozycji Technologia podglądu kompensacji cienia (SAT) dla zmaksymalizowania rezultatów na obrazie 7x oraz 10x powiększony podgląd obrazu dla precyzyjnego ogniskowania - zwłaszcza przy makrofotografii Ergonomiczna konstrukcja korpusu oraz ułatwiające obsługę przyciski sterujące i interfejs użytkownika (GUI) Funkcja blokady AE/AF z możliwością indywidualizacji ustawień Wysoka prędkość zapisu oraz bezstratna kompresja dla szybkiego przetwarzania Interfejs komunikacyjny Hi-Speed USB Technologia Kompensacji Cienia korygująca ciemne partie obrazu Gdy Maitani projektował pierwsze spośród wielu aparatów fotograficznych Pen, nie mógł przypuszczać, że rozpoczyna prawdziwą rewolucję. Sprzedane w ilości ponad 17 milionów egzemplarzy modele Pen zyskały powszechne zaufanie, stały się niezwykle popularne i osiągnęły niezaprzeczalny sukces. Wyeliminowanie modułu lustra w XXI w. sprawia, że seria ta powraca na rynek. Pozbawiona lustra konstrukcja stanowi podstawę zarówno dla wspaniałego nowego design’u aparatu Olympus Pen E-P1, jak i jego iście kompaktowych wymiarów. Każdy zakocha się w pełnej uroku stylistyce retro tego aparatu. Stanowi on reminiscencję klasycznych aparatów Olympus Pen, które uwielbiano za kompaktową formę, wygodę użytkowania oraz przystępną cenę. Pięć dziesięcioleci później, E-P1 obiecuje godnie uczcić dziedzictwo swoich przodków. Wyznacza on początek nowej generacji sprzętu ery cyfrowej. Poza wszelkimi zaletami wynikającymi z wykorzystania fotograficznych technologii Olympus, to nowe kompaktowe urządzenie optyczne może nawet rejestrować z dźwiękiem filmy w jakości HD dodając do nich kreatywne efekty znane już z fotografii. Poza zastosowaniem Filtrów Artystycznych obejmuje to możliwość zmieniania głębi ostrości, kąta widzenia oraz działanie autofocusa podczas całego procesu rejestrowania filmu.