



nazwa [Metz 52 AF-1 lampa mocowanie Nikon](#)

producent: Metz

cena: 999.00 zł

Mecablitz 52 AF-1 digital jest najbardziej innowacyjną lampą błyskową w ofercie Metz. Nowy model posiada wszystkie zalety poprzednika, Mecablitz 50 AF-1 digital. Dodatkowo wyposażono go w ciekawe rozwiązania techniczne. Nowy elegancki design obudowy lampy 52-1 AF kontynuuje projekt lampy 44-1 AF. Liczba przewodnia została zwiększona do 52 dla ISO 100/21 °, oraz 105 mm ogniskowej. Nowo opracowany wyświetlacz dotykowy jest najważniejszą zmianą w 52 AF-1. Jest to pierwsza na świecie lampa kompaktowa wyposażona w ekran dotykowy, która obraca się o 90 °. Jest to szczególnie praktyczne do pracy i wykonywania zdjęć portretowych. Dodatkowo ekran dotykowy jest bardzo łatwy w obsłudze. Jak wszystkie produkty Mecablitz nowa lampa jest dostępna w różnych wersjach i idealnie współpracuje z cyfrowymi lustrzankami czołowych producentów. Z nowym Mecablitz 52 AF-1 digital, możliwości kompozycji obrazu są niemal nieograniczone. Umożliwia on precyzyjny strumień światła dostosowany do każdego tematu i zapewnia dużą moc dla wszystkich warunków fotografowania. Praktycznie nieograniczone możliwości dzięki oświetleniu w postaci w pełni obrotowego palnika, który zawiera również wysuwany odbłyśnik oraz dyfuzor. W nowej lampie zintegrowano funkcje master, slave i servo. Dzięki temu, że Metz Mecablitz 52 AF-1 digital posiada interfejs USB, aktualizacje mogą być łatwo instalowane poprzez internet. Ze względu na wysoką liczbę przewodnią 52 dla ISO 100/21 °, a 105 mm ogniskowej, 52 AF-1 digital nie tylko posiada wiele mocy, ale również doskonale nadaje się do wykorzystywanych światła poprzez odbicie od różnych powierzchni. Lampa Metza 52 AF-1 posiada metalową stopkę, a w zestawie znajdują się podstawka i pokrowiec. Mecablitz 52 AF-1 digital oferuje E-TTL i E-TTL II trybu lampy błyskowej Canon, i-TTL/i-TTL-BL Tryb błysku dla Nikon, P-TTL dla Pentax, cztery trzecie tryb TTL Olympus / Panasonic / Leica i ADI tryb lampy błyskowej dla Sony. Metz Mecablitz to technologia "Made in Germany". Dane techniczne: Moc błysku • wysoka max. liczba przewodnia 52 dla ISO 100/21 ° i 105 mm • wysoka wydajność [np. 240 pełnych błysków z NiMH bateriami (2100 mAh)] • opóźnienie błysku 0,1 - 3,5 sekundy (w zależności od źródła energii) Podstawowa konfiguracja: • Pionowy (+90 °) i poziomej (300 °) obrotowy reflektor • Podświetlany ekran dotykowy z funkcją automatycznego dostosowywania się do położenia urządzenia (90 °) • silnik zoom 24 - 105 mm • Zintegrowany szerokokątny dyfuzor 12 mm • Wysuwany dobłyśnik (f-o) • Modelowanie światła • Zintegrowany system pomiaru błysku autofocus • Wskaźnik gotowości błysku i wyświetlanie ekspozycji na lampie i na aparacie • Wskaźnik zasięgu błysku na wyświetlaczu • Stopka metalowa z szybką blokadą (nie dla Sony) • Aktualizacja oprogramowania poprzez zintegrowane gniazdo USB Indywidualne tryby systemowe: • E-TTL / E-TTL II, (Canon) • i-TTL / i-TTL-BL (Nikon) • P-TTL (Pentax) • Cztery trzecie tryby TTL (Olympus / Panasonic / Leica) • Tryb błysku ADI (Sony) • TTL praca zdalna (master / kontroler / slave w zależności od typu aparatu) • Tryb błysku Servo Standardowe tryby • Tryb TTL (tylko cyfrowe) • Ręczny tryb lampy błyskowej z 22 stopniami oświetlenia • Servo Tryb błysku z funkcjami uczenia • HSS - szybka synchronizacja • 1 i 2 kurtyny migawki synchronizacja • manualna korekcja ekspozycji błysku dla trybu TTL • Tryb automatyczny Zasilanie • 4 x AA alkaliczno-magnezowe lub litowe baterie • 4 x AA NiMH Wyposażenie standardowe • Instrukcja obsługi • Etui • Podstawka Slave