

nazwa **Olympus E-P2 17 FL-14 czarny aparat z obiektywem i lampą**

producent: **Olympus**

cena: **2699.00 zł**

2 lata gwarancji Rozszerz swoją kreatywność wykorzystując port akcesoriów Łatwe w stosowaniu Filtry Artystyczne dla wzbogaconej kreatywności (Pop Art, Zmiękczona ostrość, Jasny i lekki kolor, Tonowanie światła, Ziarnisty film, Fotografia otworkowa, Przetwarzanie crossowe, Diorama) Filmowanie HD z dźwiękiem stereofonicznym, regulacją głębi ostrości oraz filtrami artystycznymi Wbudowana stabilizacja obrazu o maksymalnej efektywności 4 stopni EV 12.3 megapikselowy sensor Live MOS Wolne od plamek fotografowanie dzięki efektywnemu systemowi redukcji kurzu Wygodny Live View dzięki szybkiemu AF opartemu na detekcji kontrastu** Podczas fotografowania z Live View można wybrać 4 różne proporcje kadru (4:3, 3:2, 16:9, 6:6) Funkcja wielokrotnej ekspozycji z wyświetlaniem na monitorze LCD aktualnego podglądu obrazu nałożonego na wcześniej wykonane zdjęcie Kontrola twarzy i tła dla idealnie zrównoważonej ekspozycji obiektów z pierwszego planu oraz scenerii tła Wygodny podgląd ujęcia dzięki Live View z autofocusem Funkcja symulacji warunków rzeczywistych (efektywne monitorowanie) Wstępna kontrola nad efektami korekcji balansu bieli oraz ekspozycji Technologia podglądu kompensacji cienia (SAT) dla zmaksymalizowania rezultatów na obrazie Ergonomiczna konstrukcja korpusu oraz ułatwiające obsługę przyciski sterujące i interfejs użytkownika (GUI) Aparat E-P2 może poszczycić się godnym pozazdroszczenia rodowodem. Wkraczając na rynek depcze niemal po piętach nagradzanego pierwszego aparatu Olympus Mikro Cztery Trzecie inspirowanego oryginalna serią PEN. Uzupełniający gorącą stopkę dedykowany port akcesoriów zwiększa wszechstronność aparatu. Dwa pierwsze kompatybilne akcesoria to elektroniczny celownik oraz adapter zewnętrznego mikrofonu (akcesoria nie wchodzą w skład zestawu). Dzięki elektronicznemu celownikowi zyskujemy jasny, wysoko-kontrastowy podgląd obrazu w każdej sytuacji oraz 100% pokrycie pola kadru. Nachylany pod kątem do 90°, nie tylko przypomina on celowniki aparatów średnio-formatowych, ale zapewnia też dodatkowe możliwości kadrowania ułatwiając fotografowanie z unikalnej, nietypowej perspektywy. Wraz z adapterem zewnętrznego mikrofonu można zastosować zewnętrzny mikrofon bezpośrednio przy źródle dźwięku, aby poprawić jakość dźwięku rejestrowanych filmów HD.